

Ростовская область Тарасовский район  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Ерофеевская основная общеобразовательная школа

«Утверждаю»  
Директор МБОУ Ерофеевской ООШ  
Приказ от 31.08.2022г. №62  
Т.В.Павлова/



## Рабочая программа по английскому языку

8 класс

**Уровень общего образования:** основное общее

**Количество часов:** 102

**Учитель:** Бережнова С.В.

**Программа разработана** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по иностранным языкам (английский язык) и авторской программой основного (общего) образования по английскому языку УМК «Rainbow English» авторов Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. (издательства «Дрофа»).

2022-2023 учебный год

### Пояснительная записка

Данная рабочая программа по английскому языку разработана для обучения в 8 классе МБОУ Ерофеевская ООШ на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, Примерной программы начального общего образования по иностранному языку, блока авторской рабочей учебной программы курса английского языка О.В. Афанасьева, И.В. Михеева и др. к линии УМК «Rainbow English».

Преподавание предмета «Английский язык» в 2022-2023 учебном году осуществляется в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

1. П. 3 ст. 28 ФЗ от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Областной закон от 14.11.2013 №26 - ЗС «Об образовании в Ростовской области».
3. Основная образовательная программа основного общего образования на 2021-2024 г.г. (приказ по МБОУ Ерофеевской ООШ №54 от 27.08.2021 г.)
4. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, 31.12.2015 №1577, от 11.12.2020 №712)
5. Приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом РФ 05.07.2021 №64101).
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2020 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 года № 245 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
8. Приказ от 23.12.2020 №766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. №245».
9. Положение о составлении рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) по МБОУ Ерофеевской ООШ (приказ от 27.08.2021 №54)
10. Учебный план МБОУ Ерофеевской ООШ, реализующей основные образовательные программы начального общего, основного общего образования на 2022-2023 учебный год (приказ от 31.08.2022 №62)
11. Рабочая программа к учебно-методическим комплексам по английскому языку для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений серии «Rainbow English» (О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М. Баранова)

### Место учебного предмета в федеральном базисном учебном плане

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений РФ на изучение английского языка в 8 классе отводится 3 часа в неделю или 105 часов в год. Данная рабочая программа рассчитана на 102 часа, так как 23.02, 01.05, 08.05, 09.05 - праздничные дни.

Изучение английского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

**развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

*речевая компетенция* – готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), планировать свое речевое и неречевое поведение;

*языковая компетенция* – готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке;

*социокультурная компетенция* – готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения;

*компенсаторная компетенция* – готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума;

*учебно-познавательная компетенция* – готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий;

- развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала английского языка.

- воспитание общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; гражданина, патриота; национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшего осознания своей собственной культуры.

- освоение на уровне функциональной грамотности системы знаний, необходимых для социальной адаптации в поликультурном, полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире.

- формирование опыта применения полученных знаний для решения коммуникативных задач, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, соблюдения речевого этикета; толерантного отношения к ценностям иных культур;

личностной позиции в восприятии мира на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров.

Изучение предмета «Английский язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт, основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

В процессе изучения реализуется следующие задачи:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной, речевая компетенция

– развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

– овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- развитие социокультурной компетенции – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- развитие компенсаторной компетенции – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- развитие учебно-познавательной компетенции – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

#### **Планируемые результаты обучения и освоения программы**

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных результатов**:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных результатов**:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

### **1. В коммуникативной сфере:**

**Речевая компетенция** в следующих видах речевой деятельности:

#### **• *говорении***

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### **• *аудировании***

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

#### **• *чтении***

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

—читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

—читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

—читать текст с выборочным пониманием значимой/ нужной/интересующей информации;

• **письме**

—заполнять анкеты и формуляры;

—писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане **языковой компетенции** выпускник основной школы должен **знать/понимать**:

- основные значения изученных лексических единиц ((аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные различия систем английского и русского языков.

Кроме того, школьники должны **уметь**:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении **социокультурной компетенции** от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого слов, словосочетаний); основные способы словообразования и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования **компенсаторной компетенции** выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

**2. В познавательной сфере** (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

#### **Универсальные учебные действия (общеучебные умения):**

##### ***регулятивные:***

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

##### ***познавательные:***

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;
- выполнять универсальные логические действия:
  - анализ (выделение признаков),
  - синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
  - выбирать основания для сравнения, классификации объектов,
  - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,



- выстраивать логическую цепь рассуждений,
- относить объекты к известным понятиям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:
- обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,
- составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

**коммуникативные:**

- четко и ясно выражать свои мысли;
- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
- учиться критично относиться к собственному мнению;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

Специальные учебные умения:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
  - владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
  - ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
  - вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия
- иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;
  - использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
  - узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
  - действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
  - пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;
  - пользоваться поисковыми системами; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
  - овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

**3. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных.

#### 4. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### 5. В трудовой и физической сферах:

- формирование самодисциплины, упорства, устойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

#### Содержание учебного предмета

Содержание курса для 8 класса полностью соответствует содержанию предмета в примерной программе. Содержание обучения включает следующие компоненты:

Сферы общения (темы, ситуации, тексты)

Работа по данному УМК охватывает все темы, необходимые для изучения в 8 классе в соответствии с «Примерными программами общего образования». Основными учебными ситуациями, предлагаемыми для изучения в УМК для 8 классов серии Rainbow English, являются *Школа и школьная жизнь. Родная страна и страна, страны изучаемого языка. Здоровье и личная гигиена. Защита окружающей среды.*

Учебные ситуации для 8 класса представлены следующим образом:

Предметное содержание	Тематика общения
1. Спорт и занятия на свежем воздухе.	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?
2. Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного

	<p>времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твоё свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.</p>
3. Кино.	<p>Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин.</p> <p>Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.</p>
4. Выдающиеся люди мира.	<p>Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты.</p> <p>Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета.</p> <p>Использование суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.</p>

## Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

### 1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные Работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1.*Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.*Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3.*Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4.*Грамматика*(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5.*Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

### 1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка,

			ошибки.	обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

## 2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

<b>Оценка</b>	<b>Содержание</b>	<b>Коммуникативное взаимодействие</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Произношение</b>
<b>«5»</b>	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
<b>«4»</b>	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
<b>«3»</b>	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме;	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет	Учащийся делает большое количество грубых лексических	Учащийся делает большое количество грубых грамматических	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества

	не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	речевой инициативы.	ошибок.	ошибок.	фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты, указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

### 3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

#### 3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
-----	---	---

### 3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### 3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.



### **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

1. Афанасьева О.В. Английский язык. 8 кл. В 2ч. Ч. 1: учебник / - М. : Дрофа, 2021.
2. Афанасьева О.В. Английский язык. 8 кл. В 2ч. Ч. 2: учебник / - М. : Дрофа, 2021.
3. Афанасьева О.В. Английский язык. 8 класс: рабочая тетрадь/ -М. : Дрофа, 2021.
4. Афанасьева О.В. Английский язык.8 класс: книга для учителя к учебнику О.В. Афанасьевой, И.В Михеевой: учебно-методическое пособие / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Е.А. Колесникова.-М.: Дрофа, 2020.
5. Афанасьева О.В. Английский язык.8 класс: диагностика результатов образования к учебнику О.В. Афанасьевой, И.В Михеевой: учебно-методическое пособие / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Барановой..-М.: Дрофа, 2020.
6. Афанасьева О.В. Английский язык.8 класс: лексико-грамматический практикум к учебнику О.В. Афанасьевой, И.В Михеевой / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Барановой.-М.: Дрофа, 2020.
7. Аудиоприложение к учебнику О.В. Афанасьевой 8 класс.
8. Географическая карта мира, России, Европы, Австралии на английском языке. (электронный вариант)
9. Географические карты Великобритании, США.
10. Карта Лондона.
11. Символы родной страны и стран изучаемого языка.(электронный вариант)
12. Портреты выдающихся деятелей науки, культуры, политических деятелей стран изучаемого языка.
13. Грамматическая таблица «Present Progressive» (электронный вариант)
14. Грамматическая таблица «Present simple» (электронный вариант)
15. Грамматическая таблица «Past simple» (электронный вариант)
16. Грамматическая таблица «Future simple» (электронный вариант)

### **Интернет-ресурсы.**

1. [teacher-and-english.ru](http://teacher-and-english.ru)
2. [englishmylife.ucoz.ru](http://englishmylife.ucoz.ru)
3. [anglyaz.ru](http://anglyaz.ru)
4. [englishforkids.ru/](http://englishforkids.ru/)

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

- 1.ноутбук
- 2.проектор
- 3.экспозиционный экран

### Календарно-тематическое планирование по английскому языку в 8 классе

№	Тема	Содержание урока	Д/З	Дата (план)	Дата (факт)
1	Летние каникулы. Виды спорта.	Аудирование. Введение Н.Л.Е. Ответы на вопросы, как они провели лето Конструкция <b>used to</b> для описания событий прошлого	упр.4 стр.6, выучить слова	<b>1.09</b>	
2	Летние каникулы.	Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция <b>used to</b> .	упр.8,9 стр.9	<b>5.09</b>	
3	Виды спорта.	Конструкции <b>the more...the more, the longer... the more, the more...the less</b>	упр. 10, 11 стр. 9	<b>6.09</b>	
4	Спорт в Британии.	Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.	Стр.9 Упр.8-9	<b>8.09</b>	
5	Отдых за рубежом	Новые слова текста Грамматика раздела	Стр.13-14 упр.8,9	<b>12.09</b>	
6	Спорт и здоровье	Существительное <b>sport (спорт)</b> и устойчивые выражения с ним	упр. 10,11 стр.14	<b>13.09</b>	
7	Спорт. Спортивные игры.	Новые слова текста Грамматика раздела	Стр.16 Упр.16 Читать и переводить	<b>15.09</b>	
8	Популярные виды спорта	Аудирование. Введение и тренировка лексики. Работа с		<b>19.09</b>	

	в России	текстом.			
9	Знаменитые российские спортсмены	Новые слова текста Грамматика раздела	упр.8,9 стр. 18	<b>20.09</b>	
10	Спорт в Британии	Новые слова текста Грамматика раздела	упр.10,11 стр.18	<b>22.09</b>	
11	Спорт в Америке	Аудирование. Беседа о спорте, который я люблю.		<b>26.09</b>	
12	История Олимпийского движения	Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect	выучить слова, упр.8,9 стр.22	<b>27.09</b>	
13	Современные Олимпийские игры	Синонимы. Тренировка употребления новой лексики в речи. Работа с текстом. Предлоги со ловом field	упр.8 – 11 стр.26-27	<b>29.09</b>	
14	Летние и зимние Олимпийские игры	Аудирование песни. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений.	упр.8 – 11 стр.30-31	<b>3.10</b>	
15	Олимпийские игры в Москве 1980 г	Употребление слова <b>else (ещё)</b> в различных структурах		<b>4.10</b>	
16	Олимпийские игры в Сочи 2014 г	Новые слова текста Грамматика раздела <b>Словообразование:</b> образование имён прилагательных с помощью суффиксов <b>-ic, -al, -ical</b>	выучить слова, упр.8-11 стр.35	<b>6.10</b>	
17	Татьяна Тарасова - тренер-легенда	Новые слова текста Грамматика раздела	подготовиться к словарному диктанту (упр.10 стр.46),	<b>10.10</b>	

18	Знаменитые тренеры	Новые слова текста Грамматика раздела	повторить лексику и грамматику, упр.8 – 10 стр.45	<b>11.10</b>	
19	Паралимпийские игры	Новые слова текста Грамматика раздела	Упр.4,5 стр. 5 (р.т.)	<b>13.10</b>	
20	Контрольная работа по теме: «Спорт и занятия на свежем воздухе»		упр.7 стр.49	<b>17.10</b>	
21	Анализ контрольной работы.		Повторить лексику.прект	<b>18.10</b>	
22	Здоровый образ жизни	Новые слова текста Грамматика раздела	Упр. 21 – 23 стр.14-15 (р.т.)	<b>20.10</b>	
23	Спорт в твоей школе	Новые слова текста Грамматика раздела	Упр.29 – 30 стр.19-20 (р.т.)	<b>24.10</b>	
24	Почему спорт важен для тебя	Новые слова текста Грамматика раздела	Подготовиться к контрольной работе	<b>25.10</b>	
25	<i>Проектная работа на тему «Спорт и занятия на свежем воздухе»</i>		Повторить лексику	<b>27.10</b>	
26	Развитие навыков монологической речи			<b>7.11</b>	
27	Театр	Аудирование. Введение и отработка новой лексики. Устная практика. Грамматические правила.	выучить слова	<b>8.11</b>	

28	Твой досуг	Новые слова текста <b>Past perfect</b> (прошедшее совершенное время) и <b>Past simple</b> (прошедшее простое время) в придаточных предложениях с предлогами <b>after</b> и <b>before</b>	упр.10,11 стр.54	<b>10.11</b>	
29	Развлечения прошлых лет	Употребление предлогов с существительными, обозначающими места в театре Грамматика раздела	упр.10,11 стр.58	<b>14.11</b>	
30	Как провести свободное время	Новые слова текста Грамматика раздела	упр.8,9 стр.63	<b>15.11</b>	
31	История развития театра	<b>Словообразование:</b> образование имён существительных с помощью суффиксов <b>-ance, -ence, -ist</b>  Грамматика раздела	упр.10,11 стр.63	<b>17.11</b>	
32	Театр сегодня	Новые слова текста Прямая и косвенная речь	упр.8,9 стр.67	<b>21.11</b>	
33	Твоё отношение к театру	Аудирование диалогов. Предлоги <b>to, for</b> . Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему.	упр.10,11 стр.68	<b>22.11</b>	
34	Театры Москвы	Фразовые глаголы: <b>to hold on,</b> <b>to hold out,</b>		<b>24.11</b>	

		<b>to hold up</b>			
35	Посещение Большого театра	Новые слова текста Согласование времёни	упр.10,11 стр.69	<b>28.11</b>	
36	Театры в твоём городе	Новые слова текста Грамматика раздела		<b>29.11</b>	
37	Знаменитые актёры	Новые слова текста Грамматика раздела		<b>1.12</b>	
38	Твой любимый актёр	Выражения <b>like-alike,</b> <b>at the end-</b> <b>in the end</b> Грамматика раздела	упр.10стр.70	<b>5.12</b>	
39	В театре	Новые слова текста Грамматика раздела		<b>6.12</b>	
40	Знаменитые драматурги	Новые слова текста Грамматика раздела		<b>8.12</b>	
41	Творчество Шекспира.	Новые слова текста Грамматика раздела	упр.8,9 стр.71	<b>12.12</b>	
42	Театр Шекспира	Новые слова текста Грамматика раздела		<b>13.12</b>	
43	Шекспир «Двенадцатая ночь»	Новые слова текста Грамматика раздела	упр.8,9 стр.91	<b>15.12</b>	

44	Новый театр Глоуб	Новые слова текста Грамматика раздела	Упр. 4,6 стр.27,28 (р.т.)	<b>19.12</b>	
45	Покупаем билеты в театр	Новые слова текста Грамматика раздела	Упр.20,21 стр.36 – 38 (р.т.)	<b>20.12</b>	
46	Контроль навыков диалогической речи		Упр.29 - стр. 43-44	<b>22.12</b>	
47	Контрольная работа по теме «Искусство. Театр»			<b>26.12</b>	
48	Анализ контрольной работы.		упр.7 стр.95, проект	<b>27.12</b>	
49	<i>Проектная работа на тему: «Искусство. Театр»</i>			<b>29.12</b>	
50	Искусство пантомимы	Новые слова текста Грамматика раздела	Упр.36 стр.48 (р.т.)	<b>9.01</b>	
51	Музыка в твоей жизни	Новые слова текста Грамматика раздела		<b>10.01</b>	
52	Повторение изученного материала.Альберт Холл.	<i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Повторить лексику	<b>12.01</b>	
53	Из истории кино	Лексика раздела	упр.1 стр.5 (выучить)	<b>16.01</b>	
54	Немое кино	Лексика раздела	выучить слова, упр.8,9	<b>17.01</b>	

		Употребление артиклей с названиями театров, кино-театров, музеев, галерей	стр.10		
55	Чарли Чаплин и его фильмы	Лексика раздела	упр.10,11 стр.10	<b>19.01</b>	
56	Американская киноиндустрия	. Чтение текста об американской киноиндустрии. Выполнение лексико-грамматических упражнений. <b>Словообразование:</b> образование имён существительных с помощью суффикса <b>-ish</b>	упр.8,9 стр.13,14	<b>23.01</b>	
57	Голливуд	Лексика раздела	упр.10,11 стр.14	<b>24.01</b>	
58	Знаменитые американские актёры	Изменения форм глаголов при переходе из прямой в косвенную речь. Лексика раздела		<b>26.01</b>	
59	Твой любимый зарубежный актёр	Лексика раздела <b>Past perfect</b> (прошедшее совершенное время) и <b>Past perfect progressive</b> ( прошедшее совершенно-длительное время) в косвенной речи	упр.10,11 стр.18	<b>30.01</b>	



60	Жанры кино	Аудирование лексики по теме « Типы кинофильмов». Описание типов фильмов по картинкам. Чтение текста и соотнесение содержания с картинками. Лексика раздела	выучить слова, упр.8 – 11 стр.22	<b>31.01</b>	
61	Всемирно известные кинокомпании	Лексика раздела	выучить слова, упр.8,9 стр.26-27	<b>2.02</b>	
62	Поход в кино Мел Гибсон и его фильмы	Лексика раздела <b>Future-in-the-past</b> (будущее-в-прошедшем): образование и употребление в речи	упр.8,9 стр.31 – 32	<b>6.02</b>	
63	Поход в кино.	Лексика раздела	упр.10,11 стр.32	<b>7.02</b>	
64	Твои любимые фильмы	Лексика раздела <i>Употребление предлогов.</i>	Упр. 8-9, стр. 37.	<b>9.02</b>	
65	Советское кино	Лексика раздела	выучить слова, упр.8 стр.37	<b>13.02</b>	
66	Известные советские актёры	Лексика раздела Правила согласования времён	упр.9,10 стр.37	<b>14.02</b>	
67	Твой любимый актёр	Лексика раздела	упр.11 стр.37	<b>16.02</b>	
68	Контроль навыков аудирования		упр.8,9 стр. 42	<b>20.02</b>	

69	Контрольная работа по теме «Кино»	Лексика раздела		<b>21.02</b>	
70	Анализ контрольной работы.		проект	<b>27.02</b>	
71	<i>Проектная работа на тему: «Кино»</i>			<b>28.02</b>	
72	Современное российское кино	Лексика раздела	Упр.4,5 стр.52 (р.т.)	<b>2.03</b>	
73	«Матильда» - фильм для детей	Лексика раздела Наречие <b>late</b> с определенным артиклем <b>the</b> и без артикля	Упр.9,10 стр.56 (р.т.)	<b>6.03</b>	
74	Уолт Дисней и его фильмы	Лексика раздела	Упр.20 – 22 стр.60-62 (р.т.)	<b>7.03</b>	
75	Твой любимый мультфильм	Фразовые глаголы: <b>to see around,</b> <b>to see to,</b> <b>to see through,</b> <b>to see off</b>	Упр.30-31 стр.66-68 (р.т.)	<b>9.03</b>	
76	Любимые герои советских мультфильмов	Лексика раздела		<b>13.03</b>	
77	Актёры и режиссёры	Лексика раздела		<b>14.03</b>	

78	Развитие навыков монологической речи	Лексика раздела		<b>16.03</b>	
79	Важные события в мировой истории. Знаменитые имена	Аудирование. Введение и тренировка лексики. Чтение и беседа по тексту. Слово <b>Sir</b> и его употребление	выучить слова	<b>30.03</b>	
80	Выдающиеся люди мира.	Пассивный залог <b>Past simple passive</b> (прошедшее простое время пассивного залога): утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения	упр.8,9 стр.57	<b>3.04</b>	
81	Известные русские художники	Аудирование текстов о великих учёных. Расширение социокультурных знаний об известных ученых; Перевод слов и словосочетаний с русского языка на английский.	упр.58,59 стр.58	<b>4.04</b>	
82	Твоё отношение к живописи	Английские синонимы <b>to learn</b> и <b>to study</b>	упр.8,9 стр.62	<b>6.04</b>	
83	Знаменитые зарубежные писатели	Пассивные конструкции с глаголами, имеющими два дополнения	упр.10,11 стр.63	<b>10.04</b>	
84	Твой любимый писатель		упр.7 – 10 стр.67-68	<b>11.04</b>	

85	Известные учёные	Аудирование. Чтение текста и соотнесение его параграфов с заголовками. Глаголы <b>to be made of / to be made from</b>	упр.10,11 стр.73	<b>13.04</b>	
86	Выдающиеся люди Исаак Ньютон и его открытия	Аудирование. Чтение текста об Исааке Ньютоне и беседа по нему, отвечают на вопросы.Пассивные конструкции в <b>Present simple</b>	упр. упр.8,9 стр.77	<b>17.04</b>	
87	Выдающиеся люди Екатерина Вторая и её эпоха	Аудирование текста о Екатерине Великой и работа по нему. Синонимы to learn, to study	упр.10,11 стр.77	<b>18.04</b>	
88	Выдающиеся люди Петр Великий	Слова и словосо четания для выражения собственного мнения	выучить правило, упр.8,9 стр.81	<b>20.04</b>	
89	Выдающиеся люди Михаил Ломоносов	Пассивные конструкции с модальными глаголами и глаголами, употребляющимися с предлогами	упр.10,11 стр. 82	<b>24.04</b>	
90	Выдающиеся люди планеты.	Аудирование текста. Употребление предлогов by, with.	упр.8,9 стр.86	<b>25.04</b>	
91	Выдающиеся люди. (Нельсон)	Аудирование текста и соотношение утверждений типа «верно (неверно) в тексте не указано» с содержанием текста для аудирования. Выполнение грамматических упражнений.	упр.10,11 стр.86,87	<b>27.04</b>	
92	Выдающиеся люди	Использование прилагательных после глаголов	упр.8,9 стр.93	<b>2.05</b>	

	планеты. (королевы Виктория, Елизавета)	<b>to seem, to look, to feel</b> Совершенствование навыков использования модальных глаголов с конструкциями в пассивном залоге.			
93	Великие люди планеты.	Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Употребление фразеологических глаголов с put.	упр.10,11 стр.93, подготовиться к словарному диктанту упр.11 стр.98	<b>4.05</b>	
94	Великие люди планеты Американские президенты	Фразовые глаголы: <b>to put down,</b> <b>to put off,</b> <b>to put out,</b> <b>to put up with</b> Уметь вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока.		<b>11.05</b>	
95	Великие люди. В.В. Путин-президент России			<b>15.05</b>	
96	Великие люди. Учение Конфуция	Аудирование. Тренировочные упражнения по разделу.	упр.10,11 стр.97,98	<b>16.05</b>	
97	Великие люди. Первый космонавт - Ю.А.Гагарин	.Аудирование текстов о Гагарине. Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.	Упр.4,5 стр.74 (р.т.)	<b>18.05</b>	
98	Контрольная работа по теме «Выдающиеся люди		Повторить лексику	<b>22.05</b>	

	мира».				
99	Анализ контрольной работы.			<b>23.05</b>	
100	Повторение. Обобщение материала.			<b>25.05</b>	
101	Повторение. Обобщение материала			<b>29.05</b>	
102	Повторение. Обобщение материала			<b>30.05</b>	